



## Modern Türklük Araştırmaları Dergisi

Cilt 4, Sayı 1 (Mart 2007)

Mak. #2, ss. 5-6

Telif Hakkı © Ankara Üniversitesi

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi

Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü

## Sunuş

### F. Sema Barutcu Özönder

*Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi*

Değerli araştırmacılarımız, okurlarımız, dergimizin 2007 yayın yılının ilk sayısını ilginize sunmaktan sevinçliyiz. Bu sayıda altı özgün araştırma ile beş eser tanıtmasını ilginize sunuyoruz.

İlk makale Mehmet Yüce ile Bibigül Dosbayeva'nın ortak araştırmaları. Araştırmacılar Kırgız Türklerinin evlilik âdetlerini inceliyor. Araştırma yazarların hem kendi gözlem ve bilgilerine hem de konuya dair yazılı kaynaklara dayanan bir çalışmanın ürünü. Ufuk Tavkul ise araştırmasına on iki hayvanlı takvimi konu ediyor. Tavkul, eski ve modern Türk dünyasında on iki hayvanlı takvimin kullanımını incelerken, takvimin Türkler aracılığı ile başka komşu kültürlerle yayılmasını da belirliyor.

Doğu Türk yazı dili ve edebiyatı uzmanı Önal Kaya'nın, Ali Şir Nevayî'nin Türkçe ve Farsça divanlarını tanıtp değerlendiren yazısını, yine aynı alandan Bilge Özkan Nalbant'ın çalışması izliyor. Özkan Nalbant'ın yazısı, Ali Şir Nevayî'nin kendi dest-i hattı olan ve literatürde de *Dest-i Hatt* olarak bilinen *Nevâdirü'n-Nihâye* üzerine. Her iki makalenin de Ali Şir Nevayî'nin 565. doğum yılı anısına Ankara Üniversitesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü ile Özbekistan Büyükelçiliğinin ortaklaşa düzenlediği bir bilimsel toplantıda sunulan bildirilerin metinleri olduğunu yazarlar belirtiyor. Nevayî en başta şair kimliği ile, fakat devlet adamı ve âlim kimliği ile de hem çağdaşlarına hem de kendisinden sonra gelenlere örnek olmuş bir kişiliktir. Onun etkisi yalnızca kendi edebî çevresi ile sınırlı kalmamıştır. Batı Türk edebî çevresi üzerinde uzmanlaşan Mustafa Arslan, Anadolu sahasından bir şairi; Muhyî'yi bir Nevayî takipçisi olarak ele alıp inceliyor; edebî Batı Türkçesinde Nevayî ile beslenen bir şairin Nevayî'ye ettiği nazireleri tespit edip tahlil ediyor. MTAD'ın Mart sayısının özgün yazılarının sonuncusu yine Doğu Türk edebiyatı çevresinden, Doğu Türkçesi

ve edebiyatı alanından: Talip Yıldırım ve Ahmet Büyükakkař şairliği de olan Ubeydullah Han'ın iki kısa manzum eserini işliyorlar.

MTAD'ın bu sayısında da yeni çıkmış kitap tanıtımlarını okuyacaksınız. J. McCarthy, E. Arslan, C. Taşkıran ve Ö. Turan'ın birlikte yazdıkları *The Armenian Rebellion at Van* başlıklı eser, Tarih profesörü Mehmet Öz tarafından değerlendirildi. Bülent Gül ve Ferruh Aęca, Uyguristik alanından iki yeni eseri incelediler: Bunlardan biri Abduriřid Yakub'un *Diřastvustik, Eine altuigurische Bearbeitung einer Legende aus dem Catuspariřat-sūtra* adlı eseri. Dięeri ise Ablet Semet tarafından hazırlanan *Xuanzangs Leben und Werk, Teil 8, Lexikalische Untersuchungen zur uigurischen Xuanzang-Biographie*. Dięer iki tanıtma, Türk edebiyatı ile ilgili: Bülent Gül, Karin Schweißgut'un eserini ilgilenenlerin ilgisine sunarken, Ümit Özgür Demirci Hasan Kolcu ve Gürkan Yavař'ın bir araya getirdikleri *Türk Edebiyatında Türkçe Üzerine Şiirler'* i tanıttı.